

## **GUSTAVO ARTIGAS**

(Ciudad de México, 1970)

Artista visual

<http://www.gustavoartigas.com/>

Nació en la Ciudad de México el 27 de abril de 1970 | Vive en la Ciudad de México | Ha participado en la Bienal de las Américas en 2013, Ekaterimburgo, Rusia en 2011, Trienal de Arquitectura en Lisboa 2006, Liverpool 2004, La Habana 2000, Praga 2003, Argentina 2003 y El aperto de la Bienal de Venecia en 2001 inSITE 2000 entre otras.

Su obra forma parte de la Colección Jumex, Museo de Arte Carrillo Gil, Museo de Arte Contemporáneo de Chicago, Addison Collection Denver. Boulder Museum of Contemporary Art.

Desde hace un seis años desarrolla una investigación sobre riesgos del arte (en relación a los materiales y técnicas utilizados). De igual manera su obra reciente es un análisis sobre el color y el espacio en función de la experiencia. Algunas de las obras emblemáticas de Artigas relacionan estructuras lúdicas con situaciones de desastre creando interfases para ser desarrolladas por espectadores o grupos humanos específicos. Presentados generalmente en forma de eventos o acciones abordan temas como tensión social y comportamiento ante situaciones inusuales o extremas.

Exposiciones individuales como Creador visual (Selección)

2016

### **CROMASCOPIOS**

Galería Tiro al Blanco

Guadalajara, Jalisco

México

2015

### **Gustavo Artigas RIO**

Ensayo museográfico

Museo Universitario del Chopo

Cludad de México

2013

### **Gustavo Artigas 2000-2013**

Ensayo museográfico y presentación de libro

Galería Hilario Galguera

Cludad de México

Toner Project Room  
Galería Hilario Galguera  
Ciudad de México

2012

Gustavo Artigas. TONER  
MUNO  
Zacatecas, México

A RISKY BUSINESS - AFTER HOURS MUSEUM  
Ciudad de México

2011

Gustavo Artigas. COLOUR RISK SAMPLE BOOK  
Armory Show / Galería Caja Blanca  
Nueva York, EUA.

2009

Gustavo Artigas. Pintura y paisaje  
Galería Hilario Galguera. Ciudad de México.

Vote for demolition: Los Angeles  
LAX ART  
Los Angeles, California, EUA.

2007

Accidentes documentos y ejecuciones recientes  
Galería Hilario Galguera. Ciudad de México.

Gustavo Artigas. Tres tiempos | Three Times  
Le Mois de la Photo a Montreal  
Galerie b-312. Montreal, Quebec, Canadá.

2006

UNEXPECTED  
SAPS. Sala de Arte Público Siqueiros. Ciudad de México.

Open Studio

ISCP Residency Program. Ciudad de Nueva York, Nueva York, EUA.

Gustavo Artigas

Galleria Huuto-Viskulma  
Helsinki, Finlandia.

Unlucky Tourist

ExTeresa Arte Actual. Ciudad de México.

Chemical Misunderstanding

Project-Room. Gallerie Jette Rudolph. Berlin, Alemania.

Open Studio. HIAP

HIAP. Helsinki International Artist-in-residence Program.  
Kaaperi. Helsinki, Finlandia.

2005

ALL THE BIG FIGHT DRAMA

object not found  
Monterrey, Nuevo León. México.

ARCO Feria Internacional de Arte Contemporáneo

Nuevos Territorios. Galería O (México). Madrid, España.

Unlucky Tourist

Proyecto 23 zonas. INAH.  
Tajin Archeological site. Veracruz, México.

2004

Opening

Galería O. Ciudad de México.

The History of Shock Therapy

L'Ecole des beaux-arts. Palais des Arts. Toulouse, Francia.

Gustavo Artigas

Galería dels Àngels. Barcelona, España.

Fireproof

Galería Nina Menocal. Ciudad de México.

Gustavo Artigas

CERCA Series. Museum of Contemporary Art. San Diego, California, EUA.

2003

Gustavo Artigas

Kanal 20 Gallery. Kunsten Festival des Arts. Bruselas, Bélgica.

The Rules of the Game

A Space. Toronto, Canada.

After Hours Museum

Lappeeranta, Finlandia.

2002

Emergency Exit

Museo de Arte Carrillo Gil. Evento. Ciudad de México.

Emergency Exit

Art 33 Basel. Art Statements. Basilea, Suiza.

DUPLEX ARCO, Madrid, España.

QUAM 2002

Acción. Mierda de Artista. Vic, Barcelona, España.

CANTV I Feria Internacional de Arte Caracas

Salon CANTV Jovenes con FIA Centro de convenciones. Caracas, Venezuela.

2001

Locals Hate Us Gustavo Artigas in South Africa

Fordsburg Artists Studios, Johannesburg, Sudáfrica /. Iturralde Gallery, Los Angeles, USA.

2000

Tell her that she is making a mistake

Iturralde Gallery (Video room) Los Angeles, USA.

¿Porqué no me has llamado?

La Torre de los vientos. Ciudad de México.

Room 6001 Laboratory Mexico-Cuba

Marina Hemingway, Habana, Cuba.

1998

A clock. The shape of time

Basilea, Suiza.

**Radial**

Intervención de radio pirata. Frontera de Suiza, Alemania y Francia.

**Travel and forget**

caMac. Centre des Arts. Marnay sur-Seine. Francia.

1997

**Ritual and rhythm** . The Other Gallery.

Banff Centre for the Arts. Alberta, Canadá.

**Lectura y ritual**

unodosiete, espacio cultural.. Ciudad de México.

1996

**Desalojo/ Muro de sonido**

Jesús María 42, Centro Histórico. Ciudad de México.

1995

**Erosión inducida**

Academia de San Carlos, E.N.A.P., U.N.A.M. Centro Histórico. Ciudad de México.

1994

**Dos instalaciones urbanas**

Zócalo de la Ciudad de México, Centro Histórico.México.

Exposiciones colectivas (Selección)

2016

**+52 Paisajes Urbanos**

**Colección FENOSA**

**Irapuato, México**

2015

**Strange Currencies**

**Art in Mexico City in the nineties**

**The Galleries at Moore**

**Philadelphia, USA.**

2013

**Biennial of the Americas**

**Denver, Colorado.**

**Mexico: Inside Out**

Museum of Modern Art. Fort Worth, Texas, EUA.

**X Bienal FEMSA**

Museo MARCO, Monterrey / Antiguo Colegio de San Ildefonso. Ciudad de México

Obras de audio de los 90s

Museo Universitario del Chopo

Ciudad de México

**Works on paper**

Museo de Arte Abstracto Manuel Felguérez Zacatecas, Zacatecas.

2011

**BIODOME/ DIVERSITY PROJECT**

Boulder Contemporary Art Museum.

Boulder, Colorado. EUA.

**Antes de la Resaca.**

**Una fracción de los noventas en la colección del MUAC**

Museo Universitario Arte Contemporáneo. UNAM.

Ciudad de México.

**DIALECTICA DEL PAISAJE URBANO**

Museo Mural Diego Rivera.

Ciudad de México.

2010

**First Ural Industrial Biennial**

Yekaterinburg, Russia.

**¡Fuera!**

Arte en Espacios Públicos. Córdoba, Argentina.

**Revenge**

Tallinn Art Hall.

Tallinn, Estonia.

**Proyecto Juárez**

Museo de Arte Carrillo Gil

**Draw**

Museo de la Ciudad de México  
México

Wandering Positions / inSITE Archive  
Museo Universitario Arte Contemporáneo. UNAM.  
Mexico

LA><Art at Art Los Angeles Contemporary  
Pacific Design Center. West Hollywood.  
Los Angeles, CA.

2009  
Avalanche  
The Manoir in Martigny  
Martigny, Valais, Suiza.

Imperium/ Chapter 1  
Spinnerei. Leipzig, Alemania.

Tragicomediall  
Caja Sol  
Sevilla, España.

Petit Mal  
Museo Universitario Arte Contemporáneo. UNAM.  
Ciudad de México.

2008  
Tragicomedia  
Museo de Cádiz / Casa Peman  
Cadiz, España.

Games & Theory  
South London Gallery. Londres, Inglaterra.

Childsplay  
New Children's Museum. San Diego, EUA.

Bread & Soccer in the Arena of Art  
Austrian Cultural Forum New York. NY, EUA.

2007

Escultura Social

Museum of Contemporary Art, Chicago, EUA.

Viva Mexico!

Zacheta National Gallery of Art

Varsovia, Polonia

.

The Go-Between

De Appel Curatorial Study Program

Biljmer, Amsterdam, Holanda.

Proyecto Juarez

Ciudad Juarez, México.

Pensa | Piensa | Think

Centre d'Art Santa Mònica

Barcelona, España.

vazios urbanos / urban voids

Trienal de Arquitectura de Lisboa

Lisbon Architecture Triennale

Lisboa, Portugal.

2006

VID\_MX

Mervha Gallery, Teherán, Irán.

Human Game – Winners and Losers, Fondazione Pitti Immagine,

Stazione Leopolda, Florencia, Italia.

THE BEAUTIFUL GAME: CONTEMPORARY ART AND FÚTBOL

Roebbling Hall, Chelsea. NYC, NY. EUA

You will never walk alone. Soccer and Fan Culture

OK Centrum für Gegenwartskunst

Linz, Austria.

Duelo Estelar de Parejas Fracis Alÿs / Maria Gacia Torres vs. Gustavo Artigas / Miguel Calderón

Museo Experimental El Eco. Ciudad de México.

GRAND OPENING HIAP

Kaapeli. HIAP



Helsinki International Artist-in-residence Program.  
Helsinki, Finlandia.

Salon CANTV Jovenes con FIA. Centro de Convenciones.  
Caracas, Venezuela.

2005-6

Faites vos jeux! Art and game since Dada  
Kunstmuseum Liechtenstein, Vaduz. Liechtenstein/  
Akademie der Künste, Berlin, Alemania / Museum of Contemporary Art Siegen, Siegen,  
Alemania / Cobra Museum, Amsterdam, Holanda.

2005

Rundlederwelten  
Martin Gropius Bau. Berlin, Alemania

'Waiting for a Phone Call.'

CGAC Collection: Gustavo Artigas, Johan Grimonprez, John Divola, Tracey Moffat, Tacita Dean.

CENTRO GALEGO DE ARTE CONTEMPORANEA (CGAC)  
Santiago de Compostela, España

Une promesse de malheur

Galería de Arte Mexicano. Ciudad de México.

Declaraciones

Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia. Madrid, España.

México 70

Casa del Lago. Ciudad de México.

Excentricities

PROGR. Berna, Suiza.

ArtFest 05.

WTC, Ciudad de México.

2004

Liverpool Biennial  
Liverpool, Inglaterra.

Hit & Run

Platform Garanti and Smart Project. Estambul, Turquía.

Warum Erst Jetzt (Why only now?)

DAS TAT. Frankfurt, Alemania.

No lo llames performance / Don't Call It Performance

Museo del Barrio. New York.

Domus Artium 2002

Salamanca, España.

Art Basel Miami Beach

Video Lounge. Miami, Florida, E.U.A.

mnh.03

Museo de Historia Natural, Ciudad de México.

Collect/Recollect.

ObjectNotFound Project Room. San Pedro, Nuevo Leon, México

La tela de araña

Centro Galego de Arte Contemporánea.  
Santiago de Compostela, Coruña, España.

Video Madness

El Museo del Barrio. Nueva York, N.Y., E.U.A.

2003

Prague Biennale 1

The Peripheries become the Center.  
National Gallery, Praga, República Checa.

OUTLOOK 2003

Arena - Society for the Advancement of Contemporary Art in Athens.  
Atenas, Grecia.

Controlled Revolution No 4

Vecchio Ospedale Soave, . Codogno, Italia.

Printemps de Septembre

Les Jacobins. Toulouse, Francia.

XV Bienal Internacional  
del deporte en el Arte: BIDA 2003  
Salamanca, España.

Cámara. Videos mala onda  
Museo de Arte Carrillo Gil, Ciudad de México.

K03  
South Karelia Art Museum  
Lappeenranta, Finlandia.

México Attacks!  
Associazione Prometeo per l'Arte contemporanea. Lucca, Italia.

Multiple City / Ciudad Múltiple  
Museo de Historia de la Ciudad de Panamá. Ciudad de Panamá, Panamá.

Sexta Bienal de Video y Nuevos Medios  
Santiago, Chile.

2002  
Mexico City: A show about the exchange rates of bodies of values  
PS1, Nueva York / KunstWerke, Berlín

AXIS/MEXICO  
San Diego Museum of Art. San Diego, California.

II Bienal de Argentina Universidad de Palermo. Argentina

Sensitive Negotiations. Consulado de México en Miami, EUA

Art in General: 20 years (Canal Street projects) Nueva York.

Pis compartit  
Spai 22A, Barcelona, España.

catastrophico  
La Panadería. Ciudad de México

Últimas adquisiciones.  
Colección CGAC y Colección Fundación ARCO Centro Galego de Arte Contemporánea,  
Santiago de Compostela, España.

Group Show 2002, Iturralde Gallery Los Angeles, CA, USA

**Everyday**

Art Forum. Galería Nina Menocal. Berlín, Alemania.

**Wheeling- Krad Kult Tour**, Galerie Jette Rudolph, Berlín, Alemania

**Body Power / Power Play**

Museo de Arte Contemporaneo, Stuttgart, Alemania.

**Fair Play. Noveau rules of the game**

Fundación Guerlain. París, Francia.

**Salon Bancomer**

Museo de Arte Moderno, Ciudad de México.

**X ' FILES**

La Panadería. Ciudad de México.

**Water Premonitions**

Art Basel Miami Beach. Galería Nina Menocal  
Miami Beach, Florida, E.U.A.

**The Armory Show 2002. International Fair of New Art.**

Galería Nina Menocal. The Show Pier on Hudson. Nueva York, Nueva York.

**Art Basel-Miami 2002**

Galería Iturralde (Los Angeles, California). Miami beach, Florida, E.U.A.

**Crazy for you**

Free Waves Video Festival. UCLA Hammer Museum of Art. Los Angeles, California, E.U.A.

**Conceptuesque**

Free Waves Video Festival. Galery 825. Los Angeles, California, E.U.A.

**Mom, Dad I have something to tell you**

Free Waves Video Festival. Otis College of Art and Design. Los Angeles, California, E.U.A.

2001

**49th Biennale di Venezia**

Venice, Italy (Aperto The Plateau of Mankind)

**Blind Spot II,**

Vrededorp, Johannesburg, South Africa

Sport Cult APEX ART NY.

El final del ecilpse

Fundación Telefónica, Madrid, España. Museo de Arte Moderno, Ciudad de México.  
(itinerante hasta 2003)

Blind Spot,

Vrededorp, Johannesburg, Sudáfrica

City of Fictions, Mercer Union Gallery, Toronto, Canadá

The Armory Show 2002. International Fair of New Art.

Galería Nina Menocal. The Show Pier on Hudson. Nueva York, Nueva York.

Miami Art Fair 2001

Galería Nina Menocal. Miami, Florida. EUA.

Group Show 2001

Iturralde Gallery Los Angeles, CA, USA

Tent.

Centrum Beelende Kunst, Rotterdam, Amsterdam

2000

7<sup>th</sup> Bienal de La Habana

Plaza Vieja, Havana, Cuba.

inSITE 2000. San Diego, CA, EUA y Tijuana, B.C. México.

Binational Project.

Action videos. Artists Space, New York, NY, EUA.

La amistad. Holguín, Cuba.

3 Sound Artist from Mexico City . Arizona State University West. Phoenix, AZ, EUA.

Arte inFORMA

Centro de Humanidades de Baja California

Tijuana, B.C., México.

1999

Ruido. Primer Festival de Arte sonoro

Ex-Teresa Arte Actual. México, D. F.

Pedro Moreno 1024

HUAUS DER KUNST. Guadalajara, Jalisco.

Creación en Movimiento

Novena Muestra de Becarios 1997/1998 Museo de Arte Carrillo Gil. Ciudad de México.

1998

Non-Lieu. Poesie Des Nich-ortes

Kaskadenkondensator Alternative Space, Basilea, Suiza.

caMac Site specific projects caMac. Centre des Arts. Marnay sur-Seine. Francia.

Glubos Window projects Brokenbrude Glubos. Basilea, Suiza

In the 90's. Mexican contemporary art

Instituto Mexicano de Cultura. Washington D.C./ New York . EUA

Everyday life objects PAC. Post d'Art. Fribourg, Suiza.

Las Banderas del Dragón

Libros del Dragón. Ciudad de México.

Después del Cuerpo

unosiete, espacio cultural. Ciudad de México.

Umbral Sonoro

Museo de Arte Carrillo Gil. Ciudad de México.

1997

Acción y Lenguaje

Galería Central, Centro Nacional de las Artes, Ciudad de México.

Los otros libros

Museo de la Ciudad de México, Ciudad de México.

Intercambio

Ex-edificio Normal Básica. Consejo para la Cultura de Nuevo León.

Creación en Movimiento

Séptima Muestra de Becarios 1995/1996. Museo de Arte Carrillo Gil. Ciudad de México.

XVII Encuentro Nacional de Arte Joven

Casa de la Cultura, Aguascalientes, Aguascalientes.. Museo de Arte Carrillo Gil.

### Coordenadas

unosiete, espacio cultural. Ciudad de México.

### III Bienal de Monterrey

Museo de Monterrey. Monterrey, Nvo León. México.

1996

### Generación 70-75

Exposición itinerante en el interior de la República Mexicana, organizada por el I.N.B.A.  
Varias sedes.

### XVI Encuentro Nacional de Arte Joven

Casa de la Cultura, Aguascalientes, Aguascalientes y Museo de Arte Carrillo Gil.

### II Concurso de Instalación

Ex-Teresa Arte Alternativo. Ciudad de México.

### II Feria Universitaria Universitaria del Arte, Otoño 96.

Museo Universitario Contemporáneo de Arte. U.N.A.M., Ciudad de México.

### A otro lugar, lejos de aquí

Expo-Arte Guadalajara 96, World Trade Center, Guadalajara, Jalisco, México.

### ENVIROMEX

Espacio Independiente Art-Deposit. Ciudad de México.

### Cuatro por quince

Fotoseptiembre. CURARE. Ciudad de México.

### Visiones

Museo Universitario del Chopo. Ciudad de México.

### Pre-Creación en Movimiento

Séptima Muestra de Becarios 1995/1996. Casa de la Cultura de Morelia, Michoacán, México.

1995

### XV Encuentro de Arte Joven

Casa de la Cultura, Aguascalientes, Aguascalientes.. Museo de Arte Carrillo Gil. Ciudad de México.

### Exposición-Homenaje al Maestro Francisco de Santiago

Ex-Templo de San Agustín. Zacatecas, Zacatecas.

**II Festival 100 artistas contra el SIDA**

**Exposicion Arte/Objeto/Vida. Centro Cultural Hacienda, Mexico  
Ex-Teresa Arte Alternativo. Ciudad de México.**

**II Festival 100 artistas contra el SIDA**

**Exposicion Aún queda mucho por decir. Ex-Teresa Arte Alternativo, Ciudad de Mexico.**

**I Bienal del Juguete Arte Objeto**

**Museo José Luis Cuevas, Ciudad de México.**

**19 de septiembre**

**Academia de San Carlos, E.N.A.P., U.N.A.M. Ciudad de México.**

**1994**

**La Feria del Rebelde**

**La Panadería. México, D. F.**

**Punto de cruces**

**Universidad del Claustro de Sor Juana, Museo de la indumentaria Luis Marquez Romay.  
Ciudad de México.**

**X Festival Internacional de la Ciudad de México,**

**Performance. Academia de San Carlos, E.N.A.P., U.N.A.M., Ciudad de México.**

**El Sol y la Luna**

**X Festival Internacional de la Ciudad de México,**

**Academia de San Carlos, E.N.A.P., U.N.A.M., Ciudad de México.**

**Intervenciones Urbanas**

**Zócalo de la Ciudad de México.**

**Serpientes y Escaleras**

**Galería Principal, Universidad del Claustro de Sor Juana. Ciudad de México.**

**Premios y becas**

**2012**

**Fundación BBVA BANCOMER. Beca de producción Libro Gustavo Artigas 2000-2012**

**2010-11**



**Programa de Apoyo a Proyectos y Coinversiones Culturales  
Fondo Nacional para la Cultura y las Artes. CONACULTA. México**

**Beca Fundación Colección JUMEX  
Proyecto editorial libro Gustavo Artigas 2000-2012.  
México**

**2007-2010**

**Beca del Sistema Nacional de Creadores de Arte. FONCA-CONACULTA. México.**

**Prix Dazibao. Le Mois de la Photo à Montréal. Montreal, Canadá.**

**2006**

**Residencia Artística ISCP Program-FONCA Nueva York. EUA.**

**Residencia Artística HIAP, Helsinki International Artist-in-residence Program  
Helsinki, Finlandia.**

**2005**

**Fundación BBVA BANCOMER. Beca de producción para sitio [www.gustavoartigas.com](http://www.gustavoartigas.com)**

**2003**

**Residencia K03 South Karelia Art Museum  
Lappeenranta, Finlandia.**

**Ecole Cantonale d'Art du Valais / CRIC  
Beca de Residencia. Sierre, Suiza.**

**Images Festival of Independent Film and Video  
Premio a mejor instalación  
Toronto, Canadá.**

**2002**

**Primer premio. CANT Feria Internacional de Arte Caracas, Venezuela**

**2001**

**Bag-Factory Residency Project  
Beca de residencia apoyada por Fundación Ford.**

**Johannesburgo, Sudáfrica.**

**2000**

**Laboratorio Mexico-Cuba**

**Beca de residencia. DSC / Fundación Ludwig**

**La Habana, Cuba.**

**1999-2000**

**Programa de Fomento a Proyectos y Coinversiones Culturales**

**Edición Gustavo Artigas. Obras en video.**

**Fondo Nacional para la Cultura y las Artes. México.**

**1998**

**Beca para Residencia. Pro-Helvetia. Basilea, Suiza.**

**1997**

**Beca para residencia artística, Banff Centre for the Arts**

**Banff Centre for the Arts / FONCA. Alberta, Canada.**

**1997-8**

**Beca Jóvenes Creadores. Fondo Nacional para la Cultura y las Artes. México**

**1996**

**2do Concurso de instalación (Premio al segundo lugar)**

**Ex-Teresa Arte Actual. Instituto Nacional de Bellas Artes.**

**México**

**Reconocimiento a la Creatividad Universitaria**

**U.N.A.M.. México.**

**1995-6**

**Beca Jóvenes Creadores**

**Fondo Nacional para la Cultura y las Artes. México**

**1995**

**XV Encuentro Nacional de Arte Joven (Premio de adquisición)**

**Instituto Nacional de Bellas Artes. México**

**1994-5**

**Beca de Iniciación Temprana a la Investigación**

**Fundación U.N.A.M., México.**

**1992-94**

**Beca del Programa de Alta Exigencia Académica Artes Visuales, Escuela Nacional de Artes Plásticas. U.N.A.M., México.**

**estudios**

**1991-5**

**Licenciatura en Artes Visuales. Programa de Alta Exigencia Académica. Escuela Nacional de Artes Plásticas.**

**Universidad Nacional Autónoma de México.**

**2011-2013**

**Miembro del Seminario de Interdisciplinario de educación Artística. CENART-CONACULTA**

**otras actividades /**

**2010 a la fecha**

**Director de taller de producción final. Escuela Nacional de Pintura Escultura y Grabado La Esmeralda. INBA-CONACULTA. México.**

**2012-2013**

**Tutor y docente en SOMA, Espacio para artistas e Instituto 17 Estudios críticos. México.**

**1998-2000**

**Curador de arte contemporáneo y nuevos medios. Museo de Arte Carrillo Gil. Ciudad de México.**

**Coordinador del programa de arte capacitación curatorial de contemporáneo. Museo de Arte Carrillo Gil. Ciudad de México.**

**1994-95**

**Coordinador de museografía y montaje. Ex-Teresa Arte Actual, Ciudad de México.**

**Colecciones**

**Museum of Contemporary Art San Diego, California (Pieza Las reglas del juego –Video DVD)**

**Guerlain Foundation, Paris, Francia (Piezas: Las reglas del juego Video DVD , Emergency Exit Video DVD y tres fotografías 50 x 60 cm C-Prints)**

**Fundacion ARCO. Madrid España Pieza DUPLEX, Video DVD y tres fotografías a color 80 x 100 cm C-Prints)**

**La Colección Jumex. México D.F. Las reglas del juego, Video DVD, dos fotografías 80 x 100 cm, uniformes originales, balones y trofeo))**

**Colección BOEING, Chicago, Illinois, EUA. (Pieza: On the air, tres fotografías 80 x 100 cm color C-prints)**

**Associazione Prometeo per l'Arte Contemporanea, Lucca, Italia (Piezas: bAAr, video DVD, 3 fotografías 80 x 100 cm. Spontaneous Human Combustion Video DVD, seis fotografías 80 x 100 cm C-Prints)**

**Museo de Arte Carrillo Gil, México D.F. (Pieza: Emergency Exit, Video DVD)**

**Colección Encuentro Nacional de Arte Joven, PULSAR, Casa de la Cultura de Aguascalientes. (Pieza: Con el recuerdo a cuestas, Ensamblaje sonoro.)**

#### **Bibliografía (Selección)**

**2013**

**Artigas, Gustavo, et. al. Gustavo Artigas 2000-2012. Proyecto editorial. 17, Editorial en colaboración con [alteragenda.com](http://alteragenda.com) México, 420 págs. Con textos de Nike Baetzner y Antoine Thelamon. ISBN 978-607-00-6289-6**

**FEMSA-Museo MARCO, X Bienal FEMSA. Catálogo de exposición. Museo MARCO, Monterrey / Antiguo Colegio de San Ildefonso. Ciudad de México.**

**México: Inside Out. Museum of Modern Art. Forth Worth, Texas. Catálogo de exposición.**

**Antes de la Resaca. Una fracción de los noventas en la colección del MUAC Museo Universitario Arte Contemporáneo. UNAM. Catálogo de exposición. Ciudad de México.**

**2012**

**Artigas, Gustavo. Toner, edición para exposición. muno, Zacatecas, México.**

**Artigas, Gustavo. The right way to do wrong / La manera correcta de hacer(lo) mal. muno, Zacatecas, México.**

**2011**

Mosquera, Getardo, Et. al. Afuera. Muestra Internacional de Arte Contemporáneo en la ciudad de Córdoba. Córdoba, Argentina. Centro Cultural España Córdoba ISBN 978-950-533-023-2

Tatlin News. No. 91. 2010-2011. Revista de arte y arquitectura rusa. Moscú, Rusia. Perfil. Gustavo Artigas. Pp 36-40.

The Armory Show 2011. Catálogo de exposición.

BIODOME/ DIVERSITY PROJECT. Boulder Contemporary Art Museum. Catálogo de exposición. Boulder, Colorado. EUA.

**2010**

Prudnikova, Alisa. First Industrial Biennial of Contemporary Art. Ekaterinburgo, libro de la exposición. Rusia. Ministerio de Cultura de la Federación Rusa. ISBN 978-5-946200-71-4

192. Revista bimensual. Abril-Mayo, 2010. Ciudad de México. Intervención editorial sección Hands on. Pp- 77-81

Berlanga Taylor, Jessica, Et. al. CÓDIGO DF. Arte y Cultura Contemporáneos desde la Ciudad de México. Ediciones Código 06140. Ciudad de México. ISBN 978-607-95440-0-3

Fondo Nacional para la Cultura y las Artes. Creación en Movimiento 20 años FONCA. 1989-2009. ISBN 978-607-455-375-8

**2009**

Artigas, Gustavo. RISK COLOUR BOOK. Montreal, Canadá. Les Portables. Dazibao. ISBN 9782-922-135-343

**2008**

St.-Gelais, Thérèse. -L' Indécidable -The Undecidable. Gaps and displacements on Contemporary Art. Les éditions essential. Montreal, Canadá. ISBN 97828-8090-521-6

Miranda, René. Sala de Arte Público Siqueiros. 2006-2007. Memoria. Instituto Nacional de Bellas Artes. Ciudad de México.

**2007**

Schmeltz, Itala Et. al. Inventario. Museo de Arte Carrillo Gil. Ciudad de México.

**2005**

Nike Bätzner, Michael Glasmeier, Gabriele Knapstein et..al. Faites vos jeux! Art and game since Dada. Kunstmuseum Liechtenstein, Vaduz. Liechtenstein. Hatje Kantz. Germany. Book. Pp 169-179.

Jean-Marc Huitorel, La beauté du geste. l'art contemporain et le sport. EDITIONS DU REGARD. Paris, France. ISBN : 2-84105-189-7

Gerardo Mosquera and Adrienne Samos. Ciudad Multiple City 2003: Urban Art and Global Cities: an Experiment in Context. Publisher: Koninklijk Instituut Voor de Tropen; Bk & DVD edition. ISBN: 9068325426.

Rundlederwelten.Catalogue. Zur Ausstellung erscheint die Zeitschrift. Publisher: ANSTOSS. Die Zeitschrift des Kunst- und Kulturprogramms. zur FIFA WM 2006™.

Afinidades Electivas. arco 05. Feria Internacional de Arte Contemporáneo. Libro. Madrid, Spain.

arco 05. Feria Internacional de Arte Contemporáneo. Catálogo. Pp 650, 651.

Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia. Declaraciones, catalogo Pp. 8. Madrid, España.

México en Arco 05. Madrid, España. Conaculta-Turner.Pp 60-61, 136-137.

Sloane, Patricia, Otros recuerdos del porvenir. Pp 44-57 Revista Exit. Mexico. Febrero, 2005. Madrid, España.

Helguera, Pablo. La generacion XX y su doble encrucijada. Pp 92-97. Revista Exit Mexico. Febrero, 2005. Madrid, España.

Camara, Ery, Artistas mexicanos en el campo internacional. Pp 160-164. Revista Exit Mexico. Febrero, 2005. Madrid, España.

## 2004

Artigas, Gustavo. Catálogo Gustavo Artigas. Ediciones Gilardi. México.

Peutz, Thomas y Kortun, Vasif, Hit & Run, Interventions, Performances throughout Istanbul. Libro catálogo. SMART Project Space. Pp 20-45, 255-256. 2004. Amsterdam, Holanda.

Zing Magazine, A curatorial crossing issue 19 winter 2004. Nueva York. Pp 276-277

Revista Origina. Propuesta Conceptual. Año 12 noviembre 2004. Pp. 64-65. Ciudad de México.

Space invaders, intervenciones artísticas en Barcelona 2004. Catálogo. Pp. 44-63 Ediciones 22a. Barcelona, España.

Perez Soler, Eduardo. Cinemás d'Amérique Latine numero 12 presses Universitaires du Mirail, Toulouse, Francia.

Teets, Jennifer. Estamos aqui para jugar o para ser serios?Revista Origina, Propuesta Conceptual. Junio, 2004.

Engelbert, Arthur. Art decides, not the game. Article on the street football world. vol.02 2004. stretfootballworld berlin alemania. pags 32 a 41.

International 04 Liverpool Biennial. Catálogo. Pp 335-337. Liverpool, Inglaterra.

## 2003

Kunsten Festival des Arts 2003. Program catálogo. Pp. 37. Bruselas, Bélgica.

Scotini, Marco. Et. Al. Prague Biennale 1 Peripheries become the center. Pp. 386-399.

Giancarlo Politi Editore. Milán, Italia.

Teets, Jennifer, Lappeenranta k03 ceramics. Pp 4-20. 2003 South Karelia Art Museum.

Macri, Teresa. Mexico attacks! When the latinos assault the imaginery. Pp 9-18, 45-50  
Associazione Prometeo per l'Arte Contemporanea. Lucca Italia  
Cullen, Deborah y Barragan, Paco. No lo llames performance. Catálogo. Museo del Barrio.  
2003. Pp 56.  
Gilli, Martha. Le Printemps de septembre: Gestes. Catálogo de exposición. Pp. 32 a 37.  
Maire de Toulouse, Editions. Francia.

2002

Arco 02 Feria Internacional de Arte Contemporáneo. Catálogo Pp 518, 519.  
Madrid, España, 2002.

O' Toole, Sean, Lab magazine 03. Revista. Londres, Inglaterra. Pp 44-45  
Miyoshi, Masao. The museum and the university in the global economy. Fugitive sites. insite  
2000-2001. Catálogo. New Contemporary Art projects for San Diego and Tijuana. Pp. 52-  
59. International Gallery San Diego. EUA. 2002  
Arratia Eurídice. Gustavo Artigas. Bomb Issue 78 Winter 2001-2. NYC. Pp 104-106  
Frame The state of Art Magazine. Number 12 Summer 02. Artículo König fussball. Pp 57  
Viena Austria 2002.  
Art Forum berlin 2002. Nina Menocal. Edic. Pp. 4-5.  
Jahn Andrea. Body power-Power play, Views on sports in contemporary art. Pp 16-25. Hatje  
Kantz Editor. Stuttgart, Alemania. 2002  
Porráz, Paloma y Camara, Ery. VII Salon de Arte Bancomer. Orden del día. 2002 Mexico.  
Catálogo de exposición. Fundacion Bancomer, Museo de Arte Moderno, Conaculta INBA. Pp.  
16-17. México D.F.

2001

Jiménez, José. El final del eclipse. Catálogo de exposición. Fundación Telefónica. Madrid,  
España. Pp. 110-117  
Arratia, Eurídice. Gustavo Artigas. Sportcult. Brochure for exhibition apexart, NYC  
Septiembre 7, 2001.  
Bousteau, Fabrice. Cuba La Bella Américaine. Biennale de La Havane. Beaux Arts, January,  
2001. Pp.68-81  
Weiss, Rachel. La órbita de la Séptima Bienal de La Habana. ArtNexus,, February-April,  
2001. Pp. 49-55  
Chattopadhyay, Collette. InSITE 2000. ArtNexus #39. January-March, 2001  
Bembibre, Cecilia. InSITE 2000. Latinarte. December 2000/January 2001  
Echeverría, Pamela. From the Tijuana/San Diego Border. Flash Art, January-February, 2001  
Helguera, Pablo. Mexico City: Unmasked Contexts. Tema Celeste, May-June, 2001  
MacGregor, Gwen. City of Fictions/La ciudad de las ficciones. Exhibition brochure. Mercer  
Union, Toronto, Canada. May - June, 2001  
Medina, Cuauhtémoc. Chasing a ball in the political field. Bard College Publications. NY.  
2001  
Ollmann, Leah. Losing Ground: Public Art at the Border. Art in America, May 2001.  
Szeeman, Harald. The timeless, grand narration of human existence in its time. 49th La  
Biennale di Venezia, Exhibition catalogue. 2001.

Medina Cuauhtemoc Chasing the ball, la biennale di venezia, 2001 The plateau of mankind. Electa Milano . Milan Italia, 2001.

2000

Seventh Havana Biennial, exhibition catalogue, Centro de Arte Wifredo Lam - Art for the World, Havana, Cuba, pp. 54-55.

Knight, Christopher. Side by Side. InSITE 2000. Los Angeles Times, October 21, 2000

Levin, Kim. Cuba Libre - Havana Biennial. Village Voice, December 26th, 2000.

1999

Lozano, L.M., In the nineties, Contemporary Mexican Art, exhibition catalogue, Mexican Cultural Institute, Washington, D.C. and Buffalo, USA

Noise. First sound art festival, exhibition catalogue, Ex-Teresa Arte Actual, Mexico City

Bibliografía en la red (selección)

Gustavo Artigas

[www.gustavoartigas.com/](http://www.gustavoartigas.com/)

Gustavo Artigas - - [videlectures.net](http://videlectures.net)

[videlectures.net/gustavo\\_artigas/](http://videlectures.net/gustavo_artigas/)

Mexartdb::Gustavo Artigas

[mexartdb.com/personas/gustavo-artigas](http://mexartdb.com/personas/gustavo-artigas)

Presentación del libro "Gustavo Artigas 2000/2012

<http://www.17.edu.mx/novedades/588-presentacion-del-libro-gustavo-artigas-20002012>

LatinArt.com - Interview of Gustavo Artigas

[www.latinart.com/spanish/faview.cfm?id=627](http://www.latinart.com/spanish/faview.cfm?id=627)

arte actual | Tumblr

[www.tumblr.com/tagged/arte%20actual](http://www.tumblr.com/tagged/arte%20actual)

Este artículo trata sobre la pieza "DUPLEX" de Gustavo Artigas presentada en la exposición "Antes de la resaca... una fracción de los noventa.



[citricografico.com](#) » gustavo artigas

[citricografico.com/web.../gustavo-artigas/](#)

THE DIVERSITY PROJECT Presents Gustavo Artigas | Facebook

[www.facebook.com/events/182810331748513/](#)

BMoCA introduces The Diversity Project, BMoCA's Summer 2011 Exhibition, with a presentation by internationally renowned Mexican artist Gustavo Artigas.

[PDF] William Leavitt: Warp Engines Gustavo Artigas: Vote for ... - LA><ART

[laxart.org/static/files/leavitt\\_artigas\\_pr.pdf](#)

File Format: PDF/Adobe Acrobat - Quick View

LEAVITT AND THE SOLO LOS ANGELES DEBUT OF MEXICAN ARTIST GUSTAVO ARTIGAS.

William Leavitt, study for Warp Engines, 2009, mixed- media ...

Gustavo Artigas 2006 interview - YouTube

▶ 3:44 ▶ 3:44

[www.youtube.com/watch?v=dYPjE3EPI0E](#)

Oct 19, 2009 - Uploaded by disasterium

Gustavo Artigas 2006 interview. disasterium-1 video. SubscribeSubscribed Unsubscribe 1.433 ...

More videos for gustavo artigas »

Gustavo Artigas | ¡Afuera!

[arteafuera.com.ar/en/2010/07/gustavo-artigas/](#)

GUSTAVO ARTIGAS at Galería Hilario Galguera | Art Agenda

[www.art-agenda.com/.../gustavo-artigas-at-galeria-hilario-galguera/](#)

Galería Hilario Galguera presents, Mexican artist, Gustavo Artigas' solo show, Accidentes, Documentos y Ejecuciones Recientes

Rundlederwelten: Gustavo Artigas

RUNDLEDERWELTEN vom 20.10.2005 bis 08.01.2006 im Martin-Gropius-Bau, Berlin: 74 Künstler aus 20 Nationen sind an der Ausstellung beteiligt.

[www.rundlederwelten.net/html\\_docs/k\\_artigas.htm](#)

CONTEMPORARY ART MAGAZINE

PROFILE: GUSTAVO ARTIGAS. Sally O'Reilly on conflict, spectacle and distaster

... This might be one analogy drawn from Gustavo Artigas's The Rules of the ...

[www.contemporary-magazine.com/profile66.htm](#)

SMART streaming video server | [smartvideoserver.org](#)

title, Lecture by Gustavo Artigas, Hit & Run, Istanbul July 2004. artist(s),

Gustavo Artigas. duration, 00:25:08. year, 0000 ...

[www.smartvideosever.org/collection.php?action=find&artist=A](http://www.smartvideosever.org/collection.php?action=find&artist=A)

**MCASD -Gustavo Artigas**

**GUSTAVO ARTIGAS: THE RULES OF THE GAME, 2000, VIDEO STILL, ... Support for Cerca**

**Series: Gustavo Artigas comes from the City of San Diego Commission for ...**

[www.mcasd.org/exhibitions/archives/artigas.html](http://www.mcasd.org/exhibitions/archives/artigas.html)

**KunstenFESTIVALdesArts -Gustavo Artigas**

**The KunstenFESTIVALdesArts, an international Performing Arts Festival in Brussels,**

**presents each year in May about a hundred manifestations in 19 different ...**

[www.kunstenfestivaldesarts.be/archief/en/2003/stc/stc23.html](http://www.kunstenfestivaldesarts.be/archief/en/2003/stc/stc23.html)

**ARCO'05 | Gustavo Artigas**

**ARTIST : Gustavo Artigas, ARCO'05. link Dels Àngels link Prometeo link Origina.**

**Home Home, General information about ARCO'05 ARCO'05 ...**

[www.arco.ifema.es/arco05/feria\\_virtual/galerias/en/6916.htm](http://www.arco.ifema.es/arco05/feria_virtual/galerias/en/6916.htm)

**Gustavo Artigas, 49th Venice Biennial: Plateau of Humankind**

**International exhibition of the 49th Venice Biennial, curated by Harald Szeemann.**

[www.universes-in-universe.de/car/venezia/bien49/plat1/e-artigas.htm](http://www.universes-in-universe.de/car/venezia/bien49/plat1/e-artigas.htm)

**[PDF] Mexico Attacks! - MADC - Opere Esposte**

**File Format: PDF/Adobe Acrobat - View as HTML**

**performance di Gustavo Artigas si è realizzata durante il cocktail ... Gustavo**

**Artigas era anche presente nel presbiterio di San Matteo con la ...**

[web.prometeo-arte.it/index2.php?option=com\\_content&do\\_pdf=1&id=27](http://web.prometeo-arte.it/index2.php?option=com_content&do_pdf=1&id=27)

**THE END OF THE ECLIPSE**

**1 GUSTAVO ARTIGAS 2 FABIANA BARREDA 3 LUIS CAMNITZER ... César Martínez, Yolanda**

**Gutiérrez, Gustavo Artigas, Pablo Vargas Lugo, Abraham Cruzvillegas (Mexico ...**

[www.fundacion.telefonica.com/at/eclipse/eeclipse.html](http://www.fundacion.telefonica.com/at/eclipse/eeclipse.html)

**Body Power/Power Play**

**Artists Include: Paul Pfeiffer, Karen Shaw, Uri Tzaig, Grazia Toderi, Godfried**

**Donkor, João Penalva, Gustavo Artigas, Stefan Banz, Tamara Grcic, ...**

[www.artbook.com/3775712356.html](http://www.artbook.com/3775712356.html)

**Gustavo Artigas - Exhibitions**

**Gustavo Artigas \* 1970 Mexico Lives/works in Mexico City ... Phone: +1-619.234-1001**

**Thu-Tue 11-17. »cerca series« Gustavo Artigas. V. Apr 09 - Jun 06,2004 ...**

[www.photography-now.com/artists/k14800.html](http://www.photography-now.com/artists/k14800.html)

**SMART Project Space**

SMART Project Space. Gustavo Artigas. Mexico 1970. works of this artist.  
Chemical Misunderstanding. projects. Hit & Run ...  
[www.smartprojectspace.net/artists/1262.xml](http://www.smartprojectspace.net/artists/1262.xml)

#### ARTTHROB

19.06.01 Gustavo Artigas and Behailu Bezabih at the Bag Factory ... Opening: June 20 at 6.30pm (one-night view for Gustavo Artigas) ...  
[www.artthrob.co.za/01june/listings-gauteng.html](http://www.artthrob.co.za/01june/listings-gauteng.html)

#### Gustavo Artigas

Gustavo Artigas (Mexico City) works with apparently extremely distant situations. His works develop relations between game and disaster, social tension and ...  
[www.bagfactoryart.org.za/Visiting%20artists/previous%20artists/Gustavo/Gustavo.htm](http://www.bagfactoryart.org.za/Visiting%20artists/previous%20artists/Gustavo/Gustavo.htm)

#### Artists

Gustavo Artigas. Education 1970 Born in Mexico City, Mexico ... LOCALS HATE US: Gustavo Artigas in South Africa, Iturralde Gallery, Los Angeles, CA ...  
[www.freewaves.org/festival\\_2002/artists/artigas\\_g.htm](http://www.freewaves.org/festival_2002/artists/artigas_g.htm) - 17k - Cached - Similar pages

#### VIDEO-ART MEXIQUE 2004

Plasticien, Gustavo Artigas est né à Mexico City en 1970. ... Gustavo Artigas est l'un des vidéoartistes les plus reconnu au niveau international. ...  
[www.cinelatino.com.fr/fr/videoart/2004/va-artigas.html](http://www.cinelatino.com.fr/fr/videoart/2004/va-artigas.html) - 9k - Cached - Similar pages

#### ciudad MULTIPLE

Gustavo Araujo · Gustavo Artigas · artway of thinking · Yoan Capote · Cildo Meireles ... Gustavo Artigas << the works. Born in Mexico City, 1970. ...  
[www.artepanama.org/english/artistas/artigas.html](http://www.artepanama.org/english/artistas/artigas.html) - 10k - Cached - Similar pages

Gustavo Artigas, 49. Biennale Venedig: Plateau der Menschheit  
Internationale Ausstellung der 49. Biennale von Venedig, kuratiert von Harald Szeemann. Rundgang von Universes in Universe - Welten der Kunst.  
[www.universes-in-universe.de/car/venezia/bien49/plat1/d-artigas.htm](http://www.universes-in-universe.de/car/venezia/bien49/plat1/d-artigas.htm)

#### ARTTHROB

Gustavo Artigas and the art of mud wrestling Mexican artist Gustavo Artigas, in residence at the Bag Factory, is currently showing at the Venice Biennale. ...  
[www.artthrob.co.za/01june/news.html](http://www.artthrob.co.za/01june/news.html)

#### ARCO'05 | Gustavo Artigas

ARTISTA : Gustavo Artigas, ARCO'05. link Dels Àngels link Prometeo link Origina. Inicio Inicio, Información general sobre ARCO'05 ARCO'05, Índice alfabético ...  
[www.arco.ifema.es/arco05/feria\\_virtual/galerias/es/3587.htm](http://www.arco.ifema.es/arco05/feria_virtual/galerias/es/3587.htm)

### **ArtNexus Artist Section**

**Gustavo Artigas. Store · Calendar. Related Articles. Art Pieces**  
[www.artnexus.com/ArtistFeatured/false/1684/1/Gustavo%20Artigas](http://www.artnexus.com/ArtistFeatured/false/1684/1/Gustavo%20Artigas)

### **KunstenFESTIVALdesArts - Gustavo Artigas**

**Le KunstenFESTIVALdesArts, festival international des arts de la scène, propose**  
...  
[www.kunstenfestivaldesarts.be/archief/fr/2003/stc/stc23.html](http://www.kunstenfestivaldesarts.be/archief/fr/2003/stc/stc23.html)

### **Euridice Arratia**

**Artists: Carlos Amorales, Gustavo Artigas, Elisabetta Benassi, ... Gustavo Artigas**  
**creates his own version of "sports events," in which he invites amateur ...**  
[www.apexart.org/exhibitions/arratia.htm](http://www.apexart.org/exhibitions/arratia.htm)

### **O**

**Ecole des beaux-arts. Toulouse, France. Gustavo Artigas Fireproof ... 2003 Gustavo**  
**Artigas (Kunsten Festival des Arts) Kanal 20 Gallery. Bruselas, Bélgica. ...**  
[www.origina.com.mx/home/ouno.asp?cve\\_art=2](http://www.origina.com.mx/home/ouno.asp?cve_art=2)

### **Mercer Union: Exhibitions**

**Gustavo Artigas, Roberto de la Torre, Yoshua Okon, Katya Brailovsky, Ximena Cuevas**  
**and ... Thursday May 10, 7-10pm, Gustavo Artigas Saturday May 12, 2pm, ...**  
[www.mercerunion.org/show.asp?show\\_id=53](http://www.mercerunion.org/show.asp?show_id=53)

### **Mexico City: An Exhibition about the Exchange Rates of Bodies and ...**

**Gustavo Artigas' The Rules of the Game (2000) presents a video of a sporting**  
**event, staged by the artist, in which two Mexican soccer teams and two American ...**  
[www.ps1.org/cut/press/mexico.html](http://www.ps1.org/cut/press/mexico.html)

### **RaidProjects.com: May 2003 Exhibit**

**Artists in the show include Lida Abdullah, Gustavo Artigas, ... Gustavo Artigas b.**  
**Mexico City 1970, has shown his work at the San Diego Museum of Art ...**  
[www.raidprojects.com/exhibits/exhibit\\_may2003.html](http://www.raidprojects.com/exhibits/exhibit_may2003.html)

### **Creación en Movimiento: Jovenes Creadores / Novena Muestra**

**Gustavo Artigas Un reloj. La configuración del tiempo Instalación sonora 1998. Regreso.**  
[www.cnca.gob.mx/cnca/fonca/creacion/m1.html](http://www.cnca.gob.mx/cnca/fonca/creacion/m1.html)

### **agendamayo04 -**

**Gustavo Artigas es una de las figuras más representativas de la generación de**  
**... Acompañando la última propuesta de Gustavo Artigas, la Galería dels Àngels ...**  
[www.mexicanosenespana.com/agendamayo04.htm](http://www.mexicanosenespana.com/agendamayo04.htm)

**mcasillas.net**

**Salida de emergencia, un «evento» de Gustavo Artigas en el Museo de Arte Carrillo Gil. Si no tengo la oportunidad de platicar con Gustavo Artigas, ...**  
**[www.mcasillas.net/expo09.html](http://www.mcasillas.net/expo09.html)**

**objectnotfound + projectroom + 050605/GA**

**Gustavo Artigas at ONF project room. a solo show featuring 2 videos by internationally acclaimed artist Gustavo Artigas. El juego simulado: límite entre ...**  
**[objectnotfound.org/projectroom/050605GA.html](http://objectnotfound.org/projectroom/050605GA.html)**

**art in berlin | Hans Arp, Gustavo, Artigas, Hugo Ball, Hans ... - [ Translate this page ]**

**Berlin Kunst Ausstellungen berlin galerie Vernissage Veranstaltungen.**  
**[www.art-in-berlin.de/incbtermine.php?id=663](http://www.art-in-berlin.de/incbtermine.php?id=663)**

**Homenajearán a videoasta mexicano - [ Translate this page ]**

**El XVI Encuentro de Cine Latinoamericano de Toulouse (sur de Francia) rendirá en marzo próximo un homenaje al mexicano Gustavo Artigas, calificado como "uno ...**  
**[www.todito.com/paginas/noticias/144909.html](http://www.todito.com/paginas/noticias/144909.html)**

**Prometeo - Associazione Culturale per l'Arte Contemporanea - [ Translate this page ]**

**La performance di Gustavo Artigas si è realizzata durante il cocktail ...**  
**Gustavo Artigas era anche presente nel presbiterio di San Matteo con la ...**  
**[web.prometeo-arte.it/index.php?option=com](http://web.prometeo-arte.it/index.php?option=com)**