

GUSTAVO ARTIGAS

(Ciudad de México, 1970)

Artista visual

<http://www.gustavoartigas.com/>

| Bio | Gustavo Artigas | Mexico City, 1970 | Lives in Mexico City |

Gustavo Artigas' works relate ludic structures to disaster situations, creating interfaces to be played and developed by spectators or specific human groups. Themes such as social tension and behavior, encompassing extreme or unusual situations, are important subjects in his projects. Lately he has been working a research around color and its effects on the artists.

Gustavo Artigas, born in Mexico City in 1970, continues to live and work there. Since 2007, he has been a member of the Mexican Creators National System (Sistema Nacional de Creadores de Arte, FONCA-CONACULTA) the most important Art Recognition Grant System in Mexico. His recent solo exhibitions include: *Transmission Events*. TAB Gallery, Guadalajara, Mexico. 2016. *RIO. Museographic Essay*. Museo Universitario del Chopo Mexico City. 2015, *Gustavo Artigas The Book: 2000-2012. Museographic Essay*. Galería Hilario Galguera. 2013. Mexico City. *Gustavo Artigas: Relay (Endless)*, Boulder Museum of Contemporary Art, Colorado, 2011; *Recent accidents, documents and executions*, Galería Hilario Galguera, Mexico City, 2007; *Three Times*, Galerie B-312, Le Mois de la Photo à Montréal, 2007; *Unexpected*, Sala de Arte Público Siqueiros, Mexico City, 2006; *The History of Shock Therapy*, École des beaux-arts, Palais des Arts, Toulouse, 2005; *Cerca Series: Gustavo Artigas*, Museum of Contemporary Art San Diego, 2004; and *The Rules of the Game*, A Space Gallery, Toronto, 2003.

Artigas's recent group exhibitions include *Biennial of the Americas 2013*. Denver, Colorado. *Mexico: Inside Out*. Museum of Modern Art. Fort Worth, Texas, EUA. 2013. 2014. *Games & Theory*, South London Gallery, 2008; *Escultura Social: A New Generation of Art from Mexico City*, Museum of Contemporary Art Chicago, 2007 (toured to Museo Alameda, San Antonio); *Urban Voids*, Lisbon Architecture Triennale, 2007; *Declaraciones*, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, 2005; *Don't Call It Performance*, El Museo del Barrio, New York, 2004.

2016

CROMASCOPIOS

Galería Tiro al Blanco

Guadalajara, Jalisco

México

2015

Gustavo Artigas RIO

Ensayo museográfico

Museo Universitario del Chopo

Cludad de México

2013

Gustavo Artigas 2000-2013

Ensayo museográfico y presentación de libro

Galería Hilario Galguera

Cludad de México

Toner Project Room

Galería Hilario Galguera

Cludad de México

2012

Gustavo Artigas. TONER

MUNO

Zacatecas, México

A RISKY BUSINESS - AFTER HOURS MUSEUM

Ciudad de México

2011

Gustavo Artigas. COLOUR RISK SAMPLE BOOK

Armory Show / Galería Caja Blanca

Nueva York, EUA.

2009

Gustavo Artigas. Pintura y paisaje

Galería Hilario Galguera. Ciudad de México.

Vote for demolition: Los Angeles

LAX ART

Los Angeles, California, EUA.

2007

Accidentes documentos y ejecuciones recientes

Galería Hilario Galguera. Ciudad de México.

Gustavo Artigas. Tres tiempos | Three Times

Le Mois de la Photo a Montreal

Galerie b-312. Montreal, Quebec, Canadá.

2006

UNEXPECTED

SAPS. Sala de Arte Público Siqueiros. Ciudad de México.

Open Studio

ISCP Residency Program. Ciudad de Nueva York, Nueva York, EUA.

Gustavo Artigas

Galleria Huuto-Viskulma

Helsinki, Finlandia.

Unlucky Tourist

ExTeresa Arte Actual. Ciudad de México.

Chemical Misunderstanding

Project-Room. Gallerie Jette Rudolph. Berlin, Alemania.

Open Studio. HIAP

HIAP. Helsinki International Artist-in-residence Program.

Kaapeli. Helsinki, Finlandia.

2005

ALL THE BIG FIGHT DRAMA

object not found

Monterrey, Nuevo León. México.

ARCO Feria Internacional de Arte Contemporáneo

Nuevos Territorios. Galería O (México). Madrid, España.

Unlucky Tourist

Proyecto 23 zonas. INAH.

Tajin Archeological site. Veracruz, México.

2004

Opening

Galería O. Ciudad de México.

The History of Shock Therapy

L'Ecole des beaux-arts. Palais des Arts. Toulouse, Francia.

Gustavo Artigas

Galería dels Àngels. Barcelona, España.

Fireproof

Galería Nina Menocal. Ciudad de México.

Gustavo Artigas

CERCA Series. Museum of Contemporary Art. San Diego, California, EUA.

2003

Gustavo Artigas

Kanal 20 Gallery. Kunsten Festival des Arts. Bruselas, Bélgica.

The Rules of the Game

A Space. Toronto, Canada.

After Hours Museum

Lappeeranta, Finlandia.

2002

Emergency Exit

Museo de Arte Carrillo Gil. Evento. Ciudad de México.

Emergency Exit

Art 33 Basel. Art Statements. Basilea, Suiza.

DUPLEX ARCO, Madrid, España.

QUAM 2002

Acción. Mierda de Artista. Vic, Barcelona, España.

CANTV I Feria Internacional de Arte Caracas

Salon CANTV Jovenes con FIA Centro de convenciones. Caracas, Venezuela.

2001

Locals Hate Us Gustavo Artigas in South Africa

Fordsburg Artists Studios, Johannesburgo, Sudáfrica / . Iturralde Gallery, Los Angeles, USA.

2000

Tell her that she is making a mistake

Iturralde Gallery (Video room) Los Angeles, USA.

¿Porqué no me has llamado?

La Torre de los vientos. Ciudad de México.

Room 6001 Laboratory Mexico-Cuba

Marina Hemingway, Habana, Cuba.

1998

A clock. The shape of time

Basilea, Suiza.

Radial

Intervención de radio pirata. Frontera de Suiza, Alemania y Francia.

Travel and forget

caMac. Centre des Arts. Marnay sur-Seine. Francia.

1997

Ritual and rhythm . The Other Gallery.

Banff Centre for the Arts. Alberta, Canadá.

Lectura y ritual

unodosiete, espacio cultural.. Ciudad de México.

1996

Desalojo/ Muro de sonido

Jesús María 42, Centro Histórico. Ciudad de México.

1995

Erosión inducida

Academia de San Carlos, E.N.A.P., U.N.A.M. Centro Histórico. Ciudad de México.

1994

Dos instalaciones urbanas

Zócalo de la Ciudad de México, Centro Histórico.México.

Exposiciones colectivas (Selección)

2016

+52 Paisajes Urbanos
Colección FENOSA
Irapuato, México

2015

Strange Currencies
Art in Mexico City in the nineties
The Galleries at Moore
Philadelphia, USA.

2013

Biennial of the Americas
Denver, Colorado.

Mexico: Inside Out
Museum of Modern Art. Fort Worth, Texas, EUA.

X Bienal FEMSA
Museo MARCO, Monterrey / Antiguo Colegio de San Ildefonso. Ciudad de México

Obras de audio de los 90s
Museo Universitario del Chopo
Ciudad de México

Works on paper
Museo de Arte Abstracto Manuel Felguerez Zacatecas, Zacatecas.

2011

BIODOME/ DIVERSITY PROJECT
Boulder Contemporary Art Museum.
Boulder, Colorado. EUA.

Antes de la Resaca.
Una fracción de los noventas en la colección del MUAC
Museo Universitario Arte Contemporáneo. UNAM.
Ciudad de México.

DIALECTICA DEL PAISAJE URBANO

Museo Mural Diego Rivera.
Ciudad de México.

2010

First Ural Industrial Biennial
Yekaterinburg, Russia.

¡Afuera!
Arte en Espacios Públicos. Córdoba, Argentina.

Revenge
Tallinn Art Hall.
Tallinn, Estonia.

Proyecto Juárez
Museo de Arte Carrillo Gil

Draw
Museo de la Ciudad de México
México

Wandering Positions / inSITE Archive
Museo Universitario Arte Contemporáneo. UNAM.
Mexico

LA><Art at Art Los Angeles Contemporary
Pacific Design Center. West Hollywood.
Los Angeles, CA.

2009

Avalanche
The Manoir in Martigny
Martigny, Valais, Suiza.

Imperium/ Chapter 1
Spinnerei. Leipzig, Alemania.

Tragicomediall
Caja Sol
Sevilla, España.

Petit Mal
Museo Universitario Arte Contemporáneo. UNAM.
Ciudad de México.

2008

Tragicomedia

Museo de Cádiz / Casa Peman
Cadiz, España.

Games & Theory

South London Gallery. Londres, Inglaterra.

Childsplay

New Children's Museum. San Diego, EUA.

Bread & Soccer in the Arena of Art

Austrian Cultural Forum New York. NY, EUA.

2007

Escultura Social

Museum of Contemporary Art, Chicago, EUA.

Viva Mexico!

Zacheta National Gallery of Art
Varsovia, Polonia

.

The Go-Between

De Appel Curatorial Study Program
Biljmer, Amsterdam, Holanda.

Proyecto Juarez

Ciudad Juarez, México.

Pensa | Piensa | Think

Centre d'Art Santa Mònica
Barcelona, España.

vazios urbanos / urban voids

Trienal de Arquitectura de Lisboa
Lisbon Architecture Triennale
Lisboa, Portugal.

2006

VID_MX

Mervha Gallery, Teherán, Irán.

Human Game – Winners and Losers, Fondazione Pitti Immagine,
Stazione Leopolda, Florencia, Italia.

THE BEAUTIFUL GAME: CONTEMPORARY ART AND FÚTBOL

Roebing Hall, Chelsea. NYC, NY. EUA

You will never walk alone. Soccer and Fan Culture

OK Centrum für Gegenwartskunst

Linz, Austria.

Duelo Estelar de Parejas Francis Alÿs / Maria Gacia Torres vs. Gustavo Artigas / Miguel Calderón

Museo Experimental El Eco. Ciudad de México.

GRAND OPENING HIAP

Kaapeli. HIAP

Helsinki International Artist-in-residence Program.

Helsinki, Finlandia.

Salon CANTV Jovenes con FIA. Centro de Convenciones.

Caracas, Venezuela.

2005-6

Faites vos jeux! Art and game since Dada

Kunstmuseum Liechtenstein, Vaduz. Liechtenstein/

Akademie der Künste, Berlin, Alemania / Museum of Contemporary Art Siegen, Siegen,

Alemania / Cobra Museum, Amsterdam, Holanda.

2005

Rundlederwelten

Martin Gropius Bau. Berlin, Alemania

'Waiting for a Phone Call.'

CGAC Collection: Gustavo Artigas, Johan Grimonprez, John Divola, Tracey Moffat, Tacita Dean.

CENTRO GALEGO DE ARTE CONTEMPORANEA (CGAC)

Santiago de Compostela, España

Une promesse de malheur

Galería de Arte Mexicano. Ciudad de México.

Declaraciones

Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía. Madrid, España.

México 70

Casa del Lago. Ciudad de México.

Excentricities

PROGR. Berna, Suiza.

ArtFest 05.

WTC, Ciudad de México.

2004

Liverpool Biennial

Liverpool, Inglaterra.

Hit & Run

Platform Garanti and Smart Project. Estambul, Turquía.

Warum Erst Jetzt (Why only now?)

DAS TAT. Frankfurt, Alemania.

No lo llares performance / Don't Call It Performance

Museo del Barrio. New York.

Domus Artium 2002

Salamanca, España.

Art Basel Miami Beach

Video Lounge. Miami, Florida, E.U.A.

mnh.03

Museo de Historia Natural, Ciudad de México.

Collect/Recollect.

ObjectNotFound Project Room. San Pedro, Nuevo Leon, México

La tela de araña

Centro Galego de Arte Contemporánea.
Santiago de Compostela, Coruña, España.

Video Madness

El Museo del Barrio. Nueva York, N.Y., E.U.A.

2003

Prague Biennale 1

The Peripheries become the Center.

National Gallery, Praga, República Checa.

OUTLOOK 2003

Arena - Society for the Advancement of Contemporary Art in Athens.

Atenas, Grecia.

Controlled Revolution No 4

Vecchio Ospedale Soave, . Codogno, Italia.

Printemps de Septembre

Les Jacobins. Toulouse, Francia.

XV Bienal Internacional

del deporte en el Arte: BIDA 2003

Salamanca, España.

Cámara. Videos mala onda

Museo de Arte Carrillo Gil, Ciudad de México.

K03

South Karelia Art Museum

Lappeenranta, Finlandia.

México Attacks!

Associazione Prometeo per l'Arte contemporanea. Lucca, Italia.

Multiple City / Ciudad Múltiple

Museo de Historia de la Ciudad de Panamá. Ciudad de Panamá, Panamá.

Sexta Bienal de Video y Nuevos Medios

Santiago, Chile.

2002

Mexico City: A show about the exchange rates of bodies of values

PS1, Nueva York / KunstWerke, Berlín

AXIS/MEXICO

San Diego Museum of Art. San Diego, California.

II Bienal de Argentina Universidad de Palermo. Argentina

Sensitive Negotiations. Consulado de México en Miami, EUA

Art in General: 20 years (Canal Street projects) Nueva York.

Pis compartit

Spai 22A, Barcelona, España.

catastrofico

La Panadería. Ciudad de México

Últimas adquisiciones.

Colección CGAC y Colección Fundación ARCO Centro Galego de Arte Contemporánea, Santiago de Compostela, España.

Group Show 2002, Iturralde Gallery Los Angeles, CA, USA

Everyday

Art Forum. Galería Nina Menocal. Berlín, Alemania.

Wheeling- Krad Kult Tour, Galerie Jette Rudolph, Berlín, Alemania

Body Power / Power Play

Museo de Arte Contemporaneo, Stuttgart, Alemania.

Fair Play. Nouveau rules of the game

Fundación Guerlain. París, Francia.

Salon Bancomer

Museo de Arte Moderno, Ciudad de México.

X ' FILES

La Panadería. Ciudad de México.

Water Premonitions

Art Basel Miami Beach. Galería Nina Menocal
Miami Beach, Florida, E.U.A.

The Armory Show 2002. International Fair of New Art.

Galería Nina Menocal. The Show Pier on Hudson. Nueva York, Nueva York.

Art Basel-Miami 2002

Galería Iturralde (Los Angeles, California). Miami beach, Florida, E.U.A.

Crazy for you

Free Waves Video Festival. UCLA Hammer Museum of Art. Los Angeles, California, E.U.A.

Conceptuesque

Free Waves Video Festival. Galery 825. Los Angeles, California, E.U.A.

Mom, Dad I have something to tell you

Free Waves Video Festival. Otis College of Art and Design. Los Angeles, California, E.U.A.

2001

49th Biennale di Venezia

Venice, Italy (Aperto The Plateau of Mankind)

Blind Spot II,

Vrededorp, Johannesburg, South Africa

Sport Cult APEX ART NY.

El final del ecilpse

Fundación Telefónica, Madrid, España. Museo de Arte Moderno, Ciudad de México.
(itinerante hasta 2003)

Blind Spot,

Vrededorp, Johannesburg, Sudáfrica

City of Fictions, Mercer Union Gallery, Toronto, Canadá

The Armory Show 2002. International Fair of New Art.

Galería Nina Menocal. The Show Pier on Hudson. Nueva York, Nueva York.

Miami Art Fair 2001

Galería Nina Menocal. Miami, Florida. EUA.

Group Show 2001

Iturralde Gallery Los Angeles, CA, USA

Tent.

Centrum Beelende Kunst, Rotterdam, Amsterdam

2000

7th Bienal de La Habana

Plaza Vieja, Havana, Cuba.

inSITE 2000. San Diego, CA, EUA y Tijuana, B.C. México.
Binational Project.

Action videos. Artists Space, New York, NY, EUA.

La amistad. Holguín, Cuba.

3 Sound Artist from Mexico City . Arizona State University West. Phoenix, AZ, EUA.

Arte inFORMA

Centro de Humanidades de Baja California
Tijuana, B.C., México.

1999

Ruido. Primer Festival de Arte sonoro
Ex-Teresa Arte Actual. México, D. F.

Pedro Moreno 1024

HUAUS DER KUNST. Guadalajara, Jalisco.

Creación en Movimiento

Novena Muestra de Becarios 1997/1998 Museo de Arte Carrillo Gil. Ciudad de México.

1998

Non-Lieu. Poesie Des Nich-ortes

Kaskadenkondensator Alternative Space, Basilea, Suiza.

caMac Site specific projects caMac. Centre des Arts. Marnay sur-Seine. Francia.

Glubos Window projects Brokenbrude Glubos. Basilea, Suiza

In the 90's. Mexican contemporary art

Instituto Mexicano de Cultura. Washington D.C./ New York . EUA

Everyday life objects PAC. Post d'Art. Fribourg, Suiza.

Las Banderas del Dragón

Libros del Dragón. Ciudad de México.

Después del Cuerpo

unosiete, espacio cultural. Ciudad de México.

Umbral Sonoro

Museo de Arte Carrillo Gil. Ciudad de México.

1997

Acción y Lenguaje

Galería Central, Centro Nacional de las Artes, Ciudad de México.

Los otros libros

Museo de la Ciudad de México, Ciudad de México.

Intercambio

Ex-edificio Normal Básica. Consejo para la Cultura de Nuevo León.

Creación en Movimiento

Séptima Muestra de Becarios 1995/1996. Museo de Arte Carrillo Gil. Ciudad de México.

XVII Encuentro Nacional de Arte Joven

Casa de la Cultura, Aguascalientes, Aguascalientes.. Museo de Arte Carrillo Gil.

Coordenadas

unosiete, espacio cultural. Ciudad de México.

III Bienal de Monterrey

Museo de Monterrey. Monterrey, Nvo León. México.

1996

Generación 70-75

Exposición itinerante en el interior de la República Mexicana, organizada por el I.N.B.A.
Varias sedes.

XVI Encuentro Nacional de Arte Joven

Casa de la Cultura, Aguascalientes, Aguascalientes y Museo de Arte Carrillo Gil.

II Concurso de Instalación

Ex-Teresa Arte Alternativo. Ciudad de México.

II Feria Universitaria Universitaria del Arte, Otoño 96.

Museo Universitario Contemporáneo de Arte. U.N.A.M., Ciudad de México.

A otro lugar, lejos de aquí

Expo-Arte Guadalajara 96, World Trade Center, Guadalajara, Jalisco, México.

ENVIROMEX

Espacio Independiente Art-Deposit. Ciudad de México.

Cuatro por quince

Fotoseptiembre. CURARE. Ciudad de México.

Visiones

Museo Universitario del Chopo. Ciudad de México.

Pre-Creación en Movimiento

Séptima Muestra de Becarios 1995/1996. Casa de la Cultura de Morelia, Michoacán, México.

1995

XV Encuentro de Arte Joven

Casa de la Cultura, Aguascalientes, Aguascalientes.. Museo de Arte Carrillo Gil. Ciudad de México.

Exposición-Homenaje al Maestro Francisco de Santiago

Ex-Templo de San Agustín. Zacatecas, Zacatecas.

II Festival 100 artistas contra el SIDA

Exposicion Arte/Objeto/Vida. Centro Cultural Hacienda, Mexico

Ex-Teresa Arte Alternativo. Ciudad de México.

II Festival 100 artistas contra el SIDA

Exposicion Aún queda mucho por decir. Ex-Teresa Arte Alternativo, Ciudad de Mexico.

I Bienal del Juguete Arte Objeto

Museo José Luis Cuevas, Ciudad de México.

19 de septiembre

Academia de San Carlos, E.N.A.P., U.N.A.M. Ciudad de México.

1994

La Feria del Rebelde

La Panadería. México, D. F.

Punto de cruces

Universidad del Claustro de Sor Juana, Museo de la indumentaria Luis Marquez Romay. Ciudad de México.

X Festival Internacional de la Ciudad de México,

Performance. Academia de San Carlos, E.N.A.P., U.N.A.M., Ciudad de México.

El Sol y la Luna

X Festival Internacional de la Ciudad de México,

Academia de San Carlos, E.N.A.P., U.N.A.M., Ciudad de México.

Intervenciones Urbanas

Zócalo de la Ciudad de México.

Serpientes y Escaleras

Galería Principal, Universidad del Claustro de Sor Juana. Ciudad de México.

Premios y becas

2012

Fundación BBVA BANCOMER. Beca de producción Libro Gustavo Artigas 2000-2012

2010-11

Programa de Apoyo a Proyectos y Coinversiones Culturales
Fondo Nacional para la Cultura y las Artes. CONACULTA. México

Beca Fundación Colección JUMEX
Proyecto editorial libro Gustavo Artigas 2000-2012.
México

2007-2010

Beca del Sistema Nacional de Creadores de Arte. FONCA-CONACULTA. México.

Prix Dazibao. Le Mois de la Photo à Montréal. Montreal, Canadá.

2006

Residencia Artística ISCP Program-FONCA Nueva York. EUA.

Residencia Artística HIAP, Helsinki International Artist-in-residence Program
Helsinki, Finlandia.

2005

Fundación BBVA BANCOMER. Beca de producción para sitio www.gustavoartigas.com

2003

**Residencia K03 South Karelia Art Museum
Lappeenranta, Finlandia.**

Ecole Cantonale d'Art du Valais / CRIC

Beca de Residencia. Sierre, Suiza.

Images Festival of Independent Film and Video

Premio a mejor instalación

Toronto, Canadá.

2002

Primer premio. CANT Feria Internacional de Arte Caracas, Venezuela

2001

Bag-Factory Residency Project

Beca de residencia apoyada por Fundación Ford.

Johannesburgo, Sudáfrica.

2000

Laboratorio Mexico-Cuba

Beca de residencia. DSC / Fundación Ludwig

La Habana, Cuba.

1999-2000

Programa de Fomento a Proyectos y Coinversiones Culturales

Edición Gustavo Artigas. Obras en video.

Fondo Nacional para la Cultura y las Artes. México.

1998

Beca para Residencia. Pro-Helvetia. Basilea, Suiza.

1997

Beca para residencia artística, Banff Centre for the Arts

Banff Centre for the Arts / FONCA. Alberta, Canada.

1997-8

Beca Jóvenes Creadores. Fondo Nacional para la Cultura y las Artes. México

1996

2do Concurso de instalación (Premio al segundo lugar)

Ex-Teresa Arte Actual. Instituto Nacional de Bellas Artes.

México

**Reconocimiento a la Creatividad Universitaria
U.N.A.M.. México.**

1995-6

**Beca Jóvenes Creadores
Fondo Nacional para la Cultura y las Artes. México**

1995

**XV Encuentro Nacional de Arte Joven (Premio de adquisición)
Instituto Nacional de Bellas Artes. México**

1994-5

**Beca de Iniciación Temprana a la Investigación
Fundación U.N.A.M., México.**

1992-94

**Beca del Programa de Alta Exigencia Académica Artes Visuales, Escuela Nacional de Artes
Plásticas. U.N.A.M., México.**

estudios

1991-5

**Licenciatura en Artes Visuales. Programa de Alta Exigencia Académica. Escuela Nacional de
Artes Plásticas.
Universidad Nacional Autónoma de México.**

2011-2013

Miembro del Seminario de Interdisciplinario de educación Artística. CENART-CONACULTA

otras actividades /

2010 a la fecha

**Director de taller de producción final. Escuela Nacional de Pintura Escultura y Grabado
La Esmeralda. INBA-CONACULTA. México.**

2012-2013

Tutor y docente en SOMA, Espacio para artistas e Instituto 17 Estudios críticos. México.

1998-2000

**Curador de arte contemporáneo y nuevos medios. Museo de Arte Carrillo Gil. Ciudad de
México.**

Coordinador del programa de arte capacitación curatorial de contemporáneo.
Museo de Arte Carrillo Gil. Ciudad de México.

1994-95

Coordinador de museografía y montaje. Ex-Teresa Arte Actual, Ciudad de México.

Colecciones

Museum of Contemporary Art San Diego, California (Pieza Las reglas del juego –Video DVD)

Guerlain Foundation, Paris, Francia (Piezas: Las reglas del juego Video DVD , Emergency Exit Video DVD y tres fotografías 50 x 60 cm C-Prints)

Fundacion ARCO. Madrid España Pieza DUPLEX, Video DVD y tres fotografías a color 80 x 100 cm C-Prints)

La Colección Jumex. México D.F. Las reglas del juego, Video DVD, dos fotografías 80 x 100 cm, uniformes originales, balones y trofeo))

Colección BOEING, Chicago, Illinois, EUA. (Pieza: On the air, tres fotografías 80 x 100 cm color C-prints)

Associazione Prometeo per l'Arte Contemporanea, Lucca, Italia (Piezas: bAAr, video DVD, 3 fotografías 80 x 100 cm. Spontaneous Human Combustion Video DVD, seis fotografías 80 x 100 cm C-Prints)

Museo de Arte Carrillo Gil, México D.F. (Pieza: Emergency Exit, Video DVD)

Colección Encuentro Nacional de Arte Joven, PULSAR, Casa de la Cultura de Aguascalientes. (Pieza: Con el recuerdo a cuestras, Ensamblaje sonoro.)

Bibliografía (Selección)

2013

Artigas, Gustavo, et. al. Gustavo Artigas 2000-2012. Proyecto editorial. 17, Editorial en colaboración con alteragenda.com
México, 420 págs. Con textos de Nike Baetzner y Antoine Thelamon. ISBN 978-607-00-6289-6

FEMSA-Museo MARCO, X Bienal FEMSA. Catálogo de exposición. Museo MARCO, Monterrey

/ Antiguo Colegio de San Ildefonso. Ciudad de México.

México: Inside Out. Museum of Modern Art. Forth Worth, Texas. Catálogo de exposición.

Antes de la Resaca. Una fracción de los noventas en la colección del MUAC
Museo Universitario Arte Contemporáneo. UNAM. Catálogo de exposición. Ciudad de México.

2012

Artigas, Gustavo. Toner, edición para exposición. muno, Zacatecas, México.

Artigas, Gustavo. The right way to do wrong / La manera correcta de hacer(lo) mal. muno, Zacatecas, México.

2011

Mosquera, Getardo, Et. al. Afuera. Muestra Internacional de Arte Contemporáneo en la ciudad de Córdoba. Córdoba, Argentina. Centro Cultural España Córdoba ISBN 978-950-533-023-2

Tatlin News. No. 91. 2010-2011. Revista de arte y arquitectura rusa. Moscú, Rusia. Perfil. Gustavo Artigas. Pp 36-40.

The Armory Show 2011. Catálogo de exposición.

BIODOME/ DIVERSITY PROJECT. Boulder Contemporary Art Museum. Catálogo de exposición. Boulder, Colorado. EUA.

2010

Prudnikova, Alisa. First Industrial Biennial of Contemporary Art. Ekaterinburgo, libro de la exposición. Rusia. Ministerio de Cultura de la Federación Rusa. ISBN 978-5-946200-71-4

192. Revista bimensual. Abril-Mayo, 2010. Ciudad de México. Intervención editorial sección Hands on. Pp- 77-81

Berlanga Taylor, Jessica, Et. al. CÓDIGO DF. Arte y Cultura Contemporáneos desde la Ciudad de México. Ediciones Código 06140. Ciudad de México. ISBN 978-607-95440-0-3

Fondo Nacional para la Cultura y las Artes. Creación en Movimiento 20 años FONCA. 1989-2009. ISBN 978-607-455-375-8

2009

Artigas, Gustavo. RISK COLOUR BOOK. Montreal, Canadá. Les Portables. Dazibao. ISBN 9782-922-135-343

2008

St.-Gelais, Thérèse. -L' Indécidable -The Undecidable. Gaps and displacements on Contemporary Art. Les éditions essential. Montreal, Canadá. ISBN 97828-8090-521-6

Miranda, René. Sala de Arte Público Siqueiros. 2006-2007. Memoria. Instituto Nacional de Bellas Artes. Ciudad de México.

2007

Schmeltz, Itala Et. al. Inventario. Museo de Arte Carrillo Gil. Ciudad de México.

2005

Nike Bätzner, Michael Glasmeier, Gabriele Knapstein et..al. Faites vos jeux! Art and game since Dada. Kunstmuseum Liechtenstein, Vaduz. Liechtenstein. Hatje Kantz. Germany. Book. Pp 169-179.

Jean-Marc Huitorel, La beauté du geste. l'art contemporain et le sport. EDITIONS DU REGARD. Paris, France. ISBN : 2-84105-189-7

Gerardo Mosquera and Adrienne Samos. Ciudad Multiple City 2003: Urban Art and Global Cities: an Experiment in Context. Publisher: Koninklijk Instituut Voor de Tropen; Bk & DVD edition. ISBN: 9068325426.

Rundlederwelten.Catalogue. Zur Ausstellung erscheint die Zeitschrift. Publisher: ANSTOSS. Die Zeitschrift des Kunst- und Kulturprogramms. zur FIFA WM 2006™.

Afinidades Electivas. arco 05. Feria Internacional de Arte Contemporáneo. Libro. Madrid, Spain.

arco 05. Feria Internacional de Arte Contemporáneo. Catálogo. Pp 650, 651.

Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia. Declaraciones, catalogo Pp. 8. Madrid, España. México en Arco 05. Madrid, España. Conaculta-Turner.Pp 60-61, 136-137.

Sloane, Patricia, Otros recuerdos del porvenir. Pp 44-57 Revista Exit. Mexico. Febrero, 2005. Madrid, España.

Helguera, Pablo. La generacion XX y su doble encrucijada. Pp 92-97. Revista Exit Mexico. Febrero, 2005. Madrid, España.

Camara, Ery, Artistas mexicanos en el campo internacional. Pp 160-164. Revista Exit Mexico. Febrero, 2005. Madrid, España.

2004

Artigas, Gustavo. Catálogo Gustavo Artigas. Ediciones Gilardi. México.

Peutz, Thomas y Kortun, Vasif, Hit & Run, Interventions, Performances throughout Istanbul. Libro catálogo. SMART Project Space. Pp 20-45, 255-256. 2004. Amsterdam, Holanda.

Zing Magazine, A curatorial crossing issue 19 winter 2004. Nueva York. Pp 276-277

Revista Origina. Propuesta Conceptual. Año 12 noviembre 2004. Pp. 64-65. Ciudad de México.

Space invaders, intervenciones artisticas en Barcelona 2004. Catálogo. Pp. 44-63 Ediciones 22a. Barcelona, España.

Perez Soler, Eduardo. Cinemàs d'Amérique Latine numero 12 presses Universitaires du Mirail, Toulouse, Francia.

Teets, Jennifer. Estamos aqui para jugar o para ser serios?Revista Origina, Propuesta Conceptual. Junio, 2004.

Engelbert, Arthur. Art decides, not the game. Article on the street football world. vol.02 2004. stretfootballworld berlin alemania. pags 32 a 41.

International 04 Liverpool Biennial. Catálogo. Pp 335-337. Liverpool, Inglaterra.

2003

Kunsten Festival des Arts 2003. Program catálogo. Pp. 37. Bruselas, Bélgica.

Scotini, Marco. Et. Al. Prague Biennale 1 Peripheries become the center. Pp. 386-399. Giancarlo Politi Editore. Milán, Italia.

Teets, Jennifer, Lappeenranta k03 ceramics. Pp 4-20. 2003 South Karelia Art Museum.

Macri, Teresa. Mexico attacks! When the latinos assault the imaginery. Pp 9-18, 45-50 Associazione Prometeo per l'Arte Contemporanea. Lucca Italia

Cullen, Deborah y Barragan, Paco. No lo llames performance. Catálogo. Museo del Barrio. 2003. Pp 56.

Gilli, Martha. Le Printemps de septembre: Gestes. Catálogo de exposición. Pp. 32 a 37. Maire de Toulouse, Editions. Francia.

2002

Arco 02 Feria Internacional de Arte Contemporáneo. Catálogo Pp 518, 519. Madrid, España, 2002.

O' Toole, Sean, Lab magazine 03. Revista. Londres, Inglaterra. Pp 44-45

Miyoshi, Masao. The museum and the university in the global economy.Fugitive sites. insite 2000-2001. Catálogo. New Contemporary Art projects for San Diego and Tijuana. Pp. 52-59. International Gallery San Diego. EUA. 2002

Arratia Eurídice. Gustavo Artigas. Bomb Issue 78 Winter 2001-2. NYC. Pp 104-106

Frame The state of Art Magazine. Number 12 Summer 02. Artículo König fussball. Pp 57 Viena Austria 2002.

Art Forum berlin 2002. Nina Menocal. Edic. Pp. 4-5.

Jahn Andrea. Body power-Power play, Views on sports in contemporary art. Pp 16-25. Hatje Kantz Editor. Stuttgart, Alemania. 2002

Porraz, Paloma y Camara, Ery. VII Salon de Arte Bancomer. Orden del día. 2002 Mexico. Catálogo de exposición. Fundacion Bancomer, Museo de Arte Moderno, Conaculta INBA. Pp. 16-17. México D.F.

2001

Jiménez, José. El final del eclipse. Catálogo de exposición. Fundación Telefónica. Madrid, España. Pp. 110-117

Arratia, Eurídice. Gustavo Artigas. Sportcult. Brochure for exhibition apexart, NYC Septiembre 7, 2001.
Bousteau, Fabrice. Cuba La Bella Américaine. Biennale de La Havane. Beaux Arts, January, 2001. Pp.68-81
Weiss, Rachel. La órbita de la Séptima Bienal de La Habana. ArtNexus,, February-April, 2001. Pp. 49-55
Chattopadhyay, Collette. InSITE 2000. ArtNexus #39. January-March, 2001
Bembibre, Cecilia. InSITE 2000. Latinarte. December 2000/January 2001
Echeverría, Pamela. From the Tijuana/San Diego Border. Flash Art, January-February, 2001
Helguera, Pablo. Mexico City: Unmasked Contexts. Tema Celeste, May-June, 2001
MacGregor, Gwen. City of Fictions/La ciudad de las ficciones. Exhibition brochure. Mercer Union, Toronto, Canada. May - June, 2001
Medina, Cuauhtémoc. Chasing a ball in the political field. Bard College Publications. NY. 2001
Ollmann, Leah. Losing Ground: Public Art at the Border. Art in America, May 2001.
Szeeman, Harald. The timeless, grand narration of human existence in its time. 49th La Biennale di Venezia, Exhibition catalogue. 2001.
Medina Cuauhtemoc Chasing the ball, la biennale di venezia, 2001 The plateau of mankind. Electa Milano . Milan Italia, 2001.

2000

Seventh Havana Biennial, exhibition catalogue, Centro de Arte Wifredo Lam - Art for the World, Havana, Cuba, pp. 54-55.
Knight, Christopher. Side by Side. InSITE 2000. Los Angeles Times, October 21, 2000
Levin, Kim. Cuba Libre - Havana Biennial. Village Voice, December 26th, 2000.

1999

Lozano, L.M., In the nineties, Contemporary Mexican Art, exhibition catalogue, Mexican Cultural Institute, Washington, D.C. and Buffalo, USA
Noise. First sound art festival, exhibition catalogue, Ex-Teresa Arte Actual, Mexico City

Bibliografía en la red (selección)

Gustavo Artigas
www.gustavoartigas.com/

Gustavo Artigas - - videolectures.net/gustavo_artigas/

Mexartdb::Gustavo Artigas
mexartdb.com/personas/gustavo-artigas

Presentación del libro "Gustavo Artigas 2000/2012

<http://www.17.edu.mx/novedades/588-presentacion-del-libro-gustavo-artigas-20002012>

LatinArt.com - Interview of Gustavo Artigas

www.latinart.com/spanish/faview.cfm?id=627

arte actual | Tumblr

www.tumblr.com/tagged/arte%20actual

Este artículo trata sobre la pieza "DUPLEX" de Gustavo Artigas presentada en la exposición "Antes de la resaca... una fracción de los noventa.

citricografico.com » gustavo artigas

citricografico.com/web.../gustavo-artigas/

THE DIVERSITY PROJECT Presents Gustavo Artigas | Facebook

www.facebook.com/events/182810331748513/

BMoCA introduces The Diversity Project, BMoCA's Summer 2011 Exhibition, with a presentation by internationally renowned Mexican artist Gustavo Artigas.

[PDF] William Leavitt: Warp Engines Gustavo Artigas: Vote for ... - LA><ART

laxart.org/static/files/leavitt_artigas_pr.pdf

File Format: PDF/Adobe Acrobat - Quick View

LEAVITT AND THE SOLO LOS ANGELES DEBUT OF MEXICAN ARTIST GUSTAVO ARTIGAS.

William Leavitt, study for Warp Engines, 2009, mixed- media ...

Gustavo Artigas 2006 interview - YouTube

▶ 3:44 ▶ 3:44

www.youtube.com/watch?v=dYPjE3EPI0E

Oct 19, 2009 - Uploaded by disasterium

Gustavo Artigas 2006 interview. disasterium-1 video. SubscribeSubscribed Unsubscribe 1.433 ...

More videos for gustavo artigas »

Gustavo Artigas | ¡Afuera!

arteafuera.com.ar/en/2010/07/gustavo-artigas/

GUSTAVO ARTIGAS at Galería Hilario Galguera | Art Agenda

www.art-agenda.com/.../gustavo-artigas-at-galeria-hilario-galguera/
Galería Hilario Galguera presents, Mexican artist, Gustavo Artigas' solo show, Accidentes, Documentos y Ejecuciones Recientes

Rundlederwelten: Gustavo Artigas
RUNDLEDERWELTEN vom 20.10.2005 bis 08.01.2006 im Martin-Gropius-Bau, Berlin: 74
Künstler aus 20 Nationen sind an der Ausstellung beteiligt.
www.rundlederwelten.net/html_docs/k_artigas.htm

CONTEMPORARY ART MAGAZINE
PROFILE: GUSTAVO ARTIGAS. Sally O'Reilly on conflict, spectacle and distaster
... This might be one analogy drawn from Gustavo Artigas's The Rules of the ...
www.contemporary-magazine.com/profile66.htm

SMART streaming video server | smartvideosever.org
title, Lecture by Gustavo Artigas, Hit & Run, Istanbul July 2004. artist(s),
Gustavo Artigas. duration, 00:25:08. year, 0000 ...
www.smartvideosever.org/collection.php?action=find&artist=A

MCASD -Gustavo Artigas
GUSTAVO ARTIGAS: THE RULES OF THE GAME, 2000, VIDEO STILL, ... Support for Cerca
Series: Gustavo Artigas comes from the City of San Diego Commission for ...
www.mcasd.org/exhibitions/archives/artigas.html

KunstenFESTIVALdesArts -Gustavo Artigas
The KunstenFESTIVALdesArts, an international Performing Arts Festival in Brussels,
presents each year in May about a hundred manifestations in 19 different ...
www.kunstenfestivaldesarts.be/archief/en/2003/stc/stc23.html

ARCO'05 | Gustavo Artigas
ARTIST : Gustavo Artigas, ARCO'05. link Dels Àngels link Prometeo link Origina.
Home Home, General information about ARCO'05 ARCO'05 ...
www.arco.ifema.es/arco05/feria_virtual/galerias/en/6916.htm

Gustavo Artigas, 49th Venice Biennial: Plateau of Humankind
International exhibition of the 49th Venice Biennial, curated by Harald Szeemann.
www.universes-in-universe.de/car/venezia/bien49/plat1/e-artigas.htm

[PDF] Mexico Attacks! - MADC - Opere Esposte
File Format: PDF/Adobe Acrobat - View as HTML
performance di Gustavo Artigas si è realizzata durante il cocktail ... Gustavo
Artigas era anche presente nel presbiterio di San Matteo con la ...
web.prometeo-arte.it/index2.php?option=com_content&do_pdf=1&id=27

THE END OF THE ECLIPSE

1 GUSTAVO ARTIGAS 2 FABIANA BARREDA 3 LUIS CAMNITZER ... César Martínez, Yolanda Gutiérrez, Gustavo Artigas, Pablo Vargas Lugo, Abraham Cruzvillegas (Mexico ...
www.fundacion.telefonica.com/at/eclipse/eeclipse.html

Body Power/Power Play

Artists Include: Paul Pfeiffer, Karen Shaw, Uri Tzaig, Grazia Toderi, Godfried Donkor, João Penalva, Gustavo Artigas, Stefan Banz, Tamara Grcic, ...
www.artbook.com/3775712356.html

Gustavo Artigas - Exhibitions

Gustavo Artigas * 1970 Mexico Lives/works in Mexico City ... Phone: +1-619.234-1001
Thu-Tue 11-17. >cerca series< Gustavo Artigas. V. Apr 09 - Jun 06,2004 ...
www.photography-now.com/artists/k14800.html

SMART Project Space

SMART Project Space. Gustavo Artigas. Mexico 1970. works of this artist.
Chemical Misunderstanding. projects. Hit & Run ...
www.smartprojectspace.net/artists/1262.xml

ARTTHROB

19.06.01 Gustavo Artigas and Behailu Bezabih at the Bag Factory ... Opening: June
20 at 6.30pm (one-night view for Gustavo Artigas) ...
www.artthrob.co.za/01june/listings-gauteng.html

Gustavo Artigas

Gustavo Artigas (Mexico City) works with apparently extremely distant situations.
His works develop relations between game and disaster, social tension and ...
www.bagfactoryart.org.za/Visiting%20artists/previous%20artists/Gustavo/Gustavo.htm

Artists

Gustavo Artigas. Education 1970 Born in Mexico City, Mexico ... LOCALS HATE US:
Gustavo Artigas in South Africa, Iturralde Gallery, Los Angeles, CA ...
www.freewaves.org/festival_2002/artists/artigas_g.htm - 17k - Cached - Similar pages

VIDEO-ART MEXIQUE 2004

Plasticien, Gustavo Artigas est né à Mexico City en 1970. ... Gustavo Artigas
est l'un des vidéoartistes les plus reconnu au niveau international. ...
www.cinelatino.com.fr/fr/videoart/2004/va-artigas.html - 9k - Cached - Similar pages

ciudad MULTIPLE

Gustavo Araujo · Gustavo Artigas · artway of thinking · Yoan Capote · Cildo Meireles
... Gustavo Artigas << the works. Born in Mexico City, 1970. ...
www.artepanama.org/english/artistas/artigas.html - 10k - Cached - Similar pages

Gustavo Artigas, 49. Biennale Venedig: Plateau der Menschheit
Internationale Ausstellung der 49. Biennale von Venedig, kuratiert von Harald Szeemann. Rundgang von Universes in Universe - Welten der Kunst.
[www.universes-in-universe.de/ car/venezia/bien49/plat1/d-artigas.htm](http://www.universes-in-universe.de/car/venezia/bien49/plat1/d-artigas.htm)

ARTTHROB

Gustavo Artigas and the art of mud wrestling Mexican artist Gustavo Artigas, in residence at the Bag Factory, is currently showing at the Venice Biennale. ...
www.artthrob.co.za/01june/news.html

ARCO'05 | Gustavo Artigas

ARTISTA : Gustavo Artigas, ARCO'05. link Dels Àngels link Prometeo link Originala. Inicio Inicio, Información general sobre ARCO'05 ARCO'05, Índice alfabético ...
www.arco.ifema.es/arco05/feria_virtual/galerias/es/3587.htm

ArtNexus Artist Section

Gustavo Artigas. Store · Calendar. Related Articles. Art Pieces
www.artnexus.com/ArtistFeatured/false/1684/1/Gustavo%20Artigas

KunstenFESTIVALdesArts - Gustavo Artigas

Le KunstenFESTIVALdesArts, festival international des arts de la scène, propose ...
[www.kunstenfestivaldesarts.be/ archief/fr/2003/stc/stc23.html](http://www.kunstenfestivaldesarts.be/archief/fr/2003/stc/stc23.html)

Euridice Arratia

Artists: Carlos Amorales, Gustavo Artigas, Elisabetta Benassi, ... Gustavo Artigas creates his own version of "sports events," in which he invites amateur ...
www.apexart.org/exhibitions/arratia.htm

O

Ecole des beaux-arts. Toulouse, France. Gustavo Artigas Fireproof ... 2003 Gustavo Artigas (Kunsten Festival des Arts) Kanal 20 Gallery. Bruselas, Bélgica. ...
www.origina.com.mx/home/ouno.asp?cve_art=2

Mercer Union: Exhibitions

Gustavo Artigas, Roberto de la Torre, Yoshua Okon, Katya Brailovsky, Ximena Cuevas and ... Thursday May 10, 7-10pm, Gustavo Artigas Saturday May 12, 2pm, ...
www.mercerunion.org/show.asp?show_id=53

Mexico City: An Exhibition about the Exchange Rates of Bodies and ...

Gustavo Artigas' The Rules of the Game (2000) presents a video of a sporting event, staged by the artist, in which two Mexican soccer teams and two American ...
www.ps1.org/cut/press/mexico.html

RaidProjects.com: May 2003 Exhibit

Artists in the show include Lida Abdullah, Gustavo Artigas, ... Gustavo Artigas b.

Mexico City 1970, has shown his work at the San Diego Museum of Art ...

www.raidprojects.com/exhibits/exhibit_may2003.html

Creación en Movimiento: Jovenes Creadores / Novena Muestra

Gustavo Artigas Un reloj. La configuración del tiempo Instalación sonora 1998. Regreso.

www.cnca.gob.mx/cnca/fonca/creacion/m1.html

agendamayo04 -

Gustavo Artigas es una de las figuras más representativas de la generación de

... Acompañando la última propuesta de Gustavo Artigas, la Galería dels Àngels ...

www.mexicanosenespana.com/agendamayo04.htm

mcasillas.net

Salida de emergencia, un «evento» de Gustavo Artigas en el Museo de Arte Carrillo

Gil. Si no tengo la oportunidad de platicar con Gustavo Artigas, ...

www.mcasillas.net/expo09.html

objectnotfound + projectroom + 050605/GA

Gustavo Artigas at ONF project room. a solo show featuring 2 videos by internationally

aclaimed artist Gustavo Artigas. El juego simulado: límite entre ...

objectnotfound.org/projectroom/050605GA.html

art in berlin | Hans Arp, Gustavo, Artigas, Hugo Ball, Hans ... - [Translate this page]

Berlin Kunst Ausstellungen berlin galerie Vernissage Veranstaltungen.

www.art-in-berlin.de/incbtermine.php?id=663

Homenajearán a videoasta mexicano - [Translate this page]

El XVI Encuentro de Cine Latinoamericano de Toulouse (sur de Francia) rendirá en

marzo próximo un homenaje al mexicano Gustavo Artigas, calificado como "uno ...

www.todito.com/paginas/noticias/144909.html

Prometeo - Associazione Culturale per l'Arte Contemporanea - [Translate this page]

La performance di Gustavo Artigas si è realizzata durante il cocktail ...

Gustavo Artigas era anche presente nel presbiterio di San Matteo con la ...

web.prometeo-arte.it/index.php?option=com